

# MIANTO

2 0 1 7



# AVE MARIS STELLA

Ave Estrela do Mar,  
Mãe de Deus Sagrada,  
Que sempre Virgem sois,  
Porta feliz do Céu.

Tomando aquele “Ave”,  
Por voz de Gabriel,  
Firma-nos bem na paz,  
Mudando no nome Eva.

Aos réus soltai prisões,  
Aos cegos vista daí,  
Nossos males tirai,  
Todos os bens pedi.

Mostrai que Vós sois Mãe,  
Por Vós ouça os rogos,  
Quem por causa de nós,  
Quis vosso Filho ser.

Ó Virgem singular,  
Mais que todas branda,  
Livre nós da culpa  
Brandos, castos fazei.

Dai-nos vida pura,  
Os passos dirigi,  
Porque vendo a Jesus,  
Vivamos com prazer.

Louve Deus-Pai,  
Honre-se o seu Filho,  
E o seu Santo Espírito,  
Aos Três, um só Louvor,

Amém!

São Venâncio Fortunato

A Liturgia Católica saúda Nossa Senhora como a “Estrela do Mar”, isto é, a Estrela Polar, a mais brilhante, suprema e altíssima das estrelas, que guia os navegantes em meio a escuridão do mar. Quando à Ela rogamos nas muitas Ave-Márias e outras orações que rezamos, as luzes do Santo Espírito nos vêm e iluminam o agitado mar do mundo em que vivemos, formando em nosso interior como que “ilhas de luz divina” e daí transcendendo às nossas famílias (Igrejas domésticas), às comunidades eclesiais em que servimos, ao nosso ambiente de trabalho e à nossa vida como um todo. É este Luzeiro de Amor, a Estrela-Maria, que nos encaminha ao Porto Seguro, destino-último de nossa existência: o Céu...

A 08 de dezembro de 1975, Festa da Imaculada Conceição de Maria e décimo aniversário de encerramento do Concílio Vaticano II, o Papa Paulo VI, publicava a Exortação Apostólica ***Evangelium Nutiandi*** (sobre a Evangelização no mundo contemporâneo). Nela, o Sumo Pontífice inaugurou o título de “**Maria, Estrela da Evangelização**” (EN n. 82), prenunciando: “***Na manhã do Pentecostes, Ela presidiu na prece ao iniciar-se da Evangelização, sob a ação do Espírito Santo: que seja ela a ‘Estrela da Evangelização’ sempre renovada, que a Igreja, obediente ao mandato do Senhor, deve promover e realizar, sobretudo nestes tempos difíceis, mas, cheios de esperança!***”

Em feliz e iluminada decisão, o Arcebispo de Santa Maria de Belém, Dom Alberto Taveira Correa, escolheu esse título “**Maria, Estrela da Evangelização**” como tema do Círio 2017. E assim o fez para nos indicar que a Santíssima Virgem é a Estrela Luminosa que, sob a ação do Santo Espírito de Amor, conduz o anúncio do Evangelho no agitado e escuro mar que é o mundo contemporâneo. O Manto de Nossa Senhora de Nazaré do Círio 2017 traz esse tema incurso na simbologia de seu desenho.

Sendo o Círio de Nossa Senhora de Nazaré, essencial e fundamentalmente um imensurável espaço transcendente-imanente de Evangelização, pensado no Coração de Jesus, para o povo dessas terras amazônicas; seja, então, a Santinha, como carinhosamente a chamamos, o nosso Luzeiro Mimoso a iluminar o Caminho Sagrado desse belo e feliz projeto de amor.

SALVE MARIA, ESTRELA DA EVANGELIZAÇÃO!!!

# MENSAGEM DO ARCEBISPO

## MANTO DE NOSSA SENHORA DE NAZARÉ - 2017

Maria, Estrela da Evangelização! Por toda parte se espalha a mensagem que expressa a proteção e o exemplo de Maria, a primeira na escuta e na vivência da Palavra de Deus, Feliz, Bendita, Bem-aventurada!

O manto da Imagem Peregrina de Nossa Senhora de Nazaré a reveste como o Apocalipse vê a Igreja e a Igreja vê Maria, revestida de sol, mais ainda, daquele que é Sol e Luz do Mundo.

Que o manto deste ano aponte para Maria, Estrela e Sinal. Que ele seja evangelizador, conduzindo-nos às alturas da comunhão com Deus e com os irmãos e irmãs.

Belém do Pará, outubro de 2017, Círio de Nazaré.

Dom Alberto Taveira Corrêa  
*Arcebispo de Belém do Pará*

**ESTRELA LUMINOSA**  
Maria, a Estrela da Evangelização.

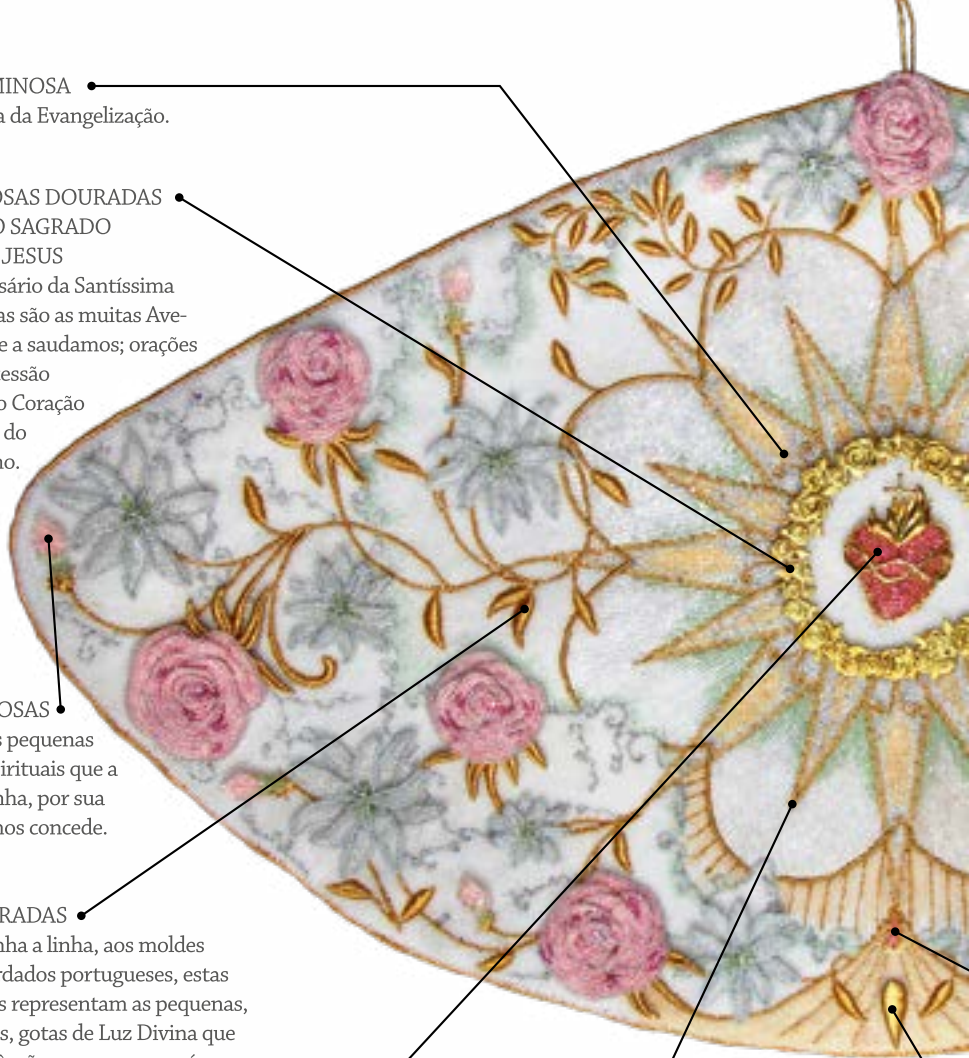
**COROA DE ROSAS DOURADAS  
RODEANDO O SAGRADO  
CORAÇÃO DE JESUS**  
Simboliza o Rosário da Santíssima Virgem. As rosas são as muitas Ave-Marias com que a saudamos; orações que, pela intercessão dela, chegam ao Coração Misericordioso do Santíssimo Filho.

**BOTÕES DE ROSAS**  
representam as pequenas delicadezas espirituais que a Imaculada Rainha, por sua benevolência, nos concede.

**FOLHAS DOURADAS**  
feitas à mão, linha a linha, aos moldes dos antigos bordados portugueses, estas folhas douradas representam as pequenas, mas, grandiosas, gotas de Luz Divina que emanam das bênçãos e graças por nós recebidas, testemunho dos muitos Milagres que experimentamos, fruto da intervenção de Deus. Esses bordados portugueses remontam a delicadeza dos bordados feitos a mão, linha a linha, pela irmã Alexandra, da Congregação das Filhas de Sant'Ana do Colégio Gentil Bittencourt, nos Mantos que por muitos anos vestiram Nossa Senhora de Nazaré no Círio, quando aqueles não eram bordados com pedrarias. Assim, pela delicadeza filial dessa freira, faz-se memória das inúmeras graças e bênçãos que o povo dessas terras recebeu da Mãezinha do Céu, fonte de amor e de fé.

**SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS**  
Situado dentro da Estrela Luminosa, o Sagrado Coração, que se inflama de amor por nós, representa o Filho de Deus gerado no Ventre Virginal de Nossa Senhora.

**RAIOS DE LUZ QUE EMANAM DA ESTRELA-MARIA**  
simbolizam a Luz emanada da Puríssima Virgem que, ao nos tocar amorosamente, nos tornam verdadeiros filhos de Maria: pacíficos, humildes, fiéis e misericordiosos.



## ROSAS E JASMINS

Da explosão de luz mística que transcende da Radiosa Estrela, formam-se Rosas e Jasmins, que se espalham em toda a extensão do Manto. As flores que compõem esse Jardim Divino ensinam as graças e bênçãos que recebemos do Coração Sagrado de Jesus, pela intercessão da Virgem Mãe Amorosa. Temos aqui representado o intercâmbio de amor luminoso entre o Céu e a Terra pela mediação de Nossa Senhora: as nossas preces, Ave-Marias (Coroa de Rosas Douradas), que sobem ao Trono do Altíssimo, pelas mãos da Puríssima Virgem, e as bênçãos e graças (Rosas e Jasmins) que, por sua intercessão amorosa, são a nós concedidas.

## DOURADO NO ACABAMENTO DA BARRA DO MANTO

feito com o mesmo tipo de bordado português das folhas douradas, simboliza a redoma de luz que envolve o Manto de Nossa Senhora de Nazaré.

TRÊS GOTAS DOURADAS bordadas à mão, linha a linha, também ao estilo português, representam o poder da Oração que nos une à Mãe de Deus. O espaço transcendente da Oração é um lugar Sagrado, envolto em atmosfera de luz divina.

GOTA VERMELHA simboliza o Preciosíssimo Sangue de Nosso Senhor Jesus Cristo, que nos santifica e salva.



## BROCHE

Fechando o Manto está um broche dourado, em formato de uma pomba (que representa o Espírito Santo), tendo uma rosa na boca (que representa a Virgem Maria). Esta simbologia indica a íntima relação entre a Igreja e a Rainha do Céu e da Terra, que ilumina o anúncio da Boa Nova de Nosso Senhor Jesus Cristo.

# ORAÇÃO DO CÍRIO

Senhor, nosso Pai, estamos unidos em nome de Jesus, vosso Filho, conduzidos pelo Espírito Santo de Amor. Nós vos agradecemos pelo dom da fé cristã, que nos reúne, e pela Igreja, que nos conduz, pelos caminhos da vida feliz, nesta terra e para a eternidade!

Pai eterno, Vós nos destes de presente a Virgem de Nazaré, Mãe de Jesus Cristo, Mãe da Igreja e nossa Mãe. Unidos a Maria, pedimos com confiança: envolvi-nos com laços de amizade e com cordas de amor, trazei-nos para perto de vós, de Jesus Cristo e do Espírito Santo!

Acendei, ó Pai, em nossos corações, o Círio da Fé, da Esperança e da Caridade. Que o povo de Nossa Senhora de Nazaré, Rainha e Padroeira da Amazônia, seja testemunha fiel do Evangelho Vivente – Jesus Cristo –, para o crescimento de vosso Reino de paz e justiça, Reino de vida e verdade, Reino do amor e da graça. Amém!

